



KONZERTPROGRAMM IM FEBRUAR 2008

+++ Festkonzertreihe des Universitätsorchesters (8. & 10. Februar)

Zur Festkonzertreihe mit monumentalen Klangeffekten lädt die Universität Musikliebhaber der Region ein. Das Universitätsorchester hat bekannte Kompositionen des 20. Jahrhunderts einstudiert und tritt damit noch zwei Mal auf: Am Freitag, 8. Februar, um 19.30 Uhr im Theater Duisburg, am Sonntag, 10. Februar, um 11 Uhr in der Philharmonie Essen. Karten gibt es an den bekannten Vorverkaufsstellen.

Eingeleitet wird das Konzert durch John Williams "Olympic Fanfare", geschrieben zur Eröffnung der Olympischen Spiele 1984 in Los Angeles. Es folgt das "Konzert in F" von George Gershwin mit der Solistin Cathérine Klipfel am Klavier. Die Orchestersuite "Die Planeten" von Gustav Holst beendet die Aufführung. Die musikalische Leitung hat Orchesterdirigent Leo Oliver Schmidt, für die Bläsestudierung ist Tobias Füller verantwortlich.

■ http://www.uni-due.de/home/fb/presse/presse_allg/presse_21.01.2008_42378.shtml

+++ 2. Jubiläumskonzerte der BIG BANDits (9. & 10. Februar)

Die Big Band der Universität, BIG BANDits, feiert ihr 15-jähriges Jubiläum. Aus diesem Anlass hat die Band zusammen mit dem ersten Trompeter und Solisten der WDR Big Band, Andy Haderer, ein besonderes Programm erarbeitet. Die Jubiläumskonzerte finden statt am Samstag, 9. Februar um 20 Uhr im RWE Pavillon der Philharmonie Essen (Karten kosten 14 Euro zzgl. Gebühr) und am Sonntag, 10. Februar um 19 Uhr in der Wuppertaler "Börse" (für 10 Euro im Vorverkauf und 12 Euro an der Abendkasse).

Die Band unter der Leitung von Nils Powilleit hat u. a. Swing-Klassiker ins Programm genommen, z.B. von Duke Ellington oder Count Basie, neuere Arrangements, z.B. von Maynard Ferguson, und auch Gesangsstücke von Frank Sinatra und anderen Jazzgrößen. Die Besetzung präsentiert sich mit vier Trompeten, vier Posaunen und fünf Saxophonen, ergänzt durch die Rhythmusgruppe, bestehend aus Schlagzeug, Bass, Gitarre und Piano. Zusätzliche Klangfarben werden durch den Gesang von Bianca Körner geboten.

■ http://www.uni-due.de/home/fb/presse/presse_allg/presse_22.01.2008_42408.shtml



+++ Konzerte des Unichors (9. & 10. Februar)

Ein breites Spektrum bietet das Programm des Unichors in diesem Semester. Während das "Stabat Mater" von Gioacchino Rossini üblicherweise in Kirchen aufgeführt wird, ruft das "Ave Satani" von Jerry Goldsmith, die programmatische Musik aus dem Film "Das Omen", eher kontroverse Diskussionen hervor. Die Hölle auf Erden als Bindeglied zwischen "himmlischer" und "teuflischer" Musik symbolisiert die "Hymn to the Fallen" von John Williams aus dem Film "Der Soldat James Ryan". Die Konzerte finden statt am Samstag, 9. Februar um 19 Uhr in der Erlöserkirche Essen, und am Sonntag, 10. Februar um 18 Uhr in der Matthäikirche Düsseldorf (Eintritt: 12 Euro, ermäßigt 8 Euro).

Das Programm wird aufgeführt vom Unichor unter der Leitung von Hermann Kruse und den Heinrich-Heine-Symphonikern Düsseldorf unter der Leitung von Desar Sulejmani. Solisten: Migena Gjata (Sopran), Susanne Schaeffer (Alt), Gustavo Martín Sánchez (Tenor) und Gerrit Miehke (Bass).

■ <http://www-stud.uni-essen.de/~sh1053/>

+++ Konzerte des Essener Studentenorchesters (14. & 16. Februar)

Das Essener Studentenorchester lädt am 14. und 16. Februar zu seinen Semesterkonzerten ein. Unter der Leitung von Florian Ziemen hat das Ensemble ein ehrgeiziges Programm einstudiert. Zur Aufführung kommen die Ouvertüre zu "Il Segreto" von Johann Simon Mayr, Beethovens 7. Sinfonie und das Klavierkonzert in a-Moll von Robert Schumann. Solistin ist die Pianistin Mariko Sudo, Absolventin der Folkwang-Musikhochschule, die bereits bei zahlreichen Konzertveranstaltungen im In- und Ausland auftrat.

Die Konzerte finden statt am Donnerstag, 14. Februar um 20 Uhr in der evangelischen Kirche am Heierbusch (Essen) und am Samstag, den 16. Februar um 18 Uhr in der Essener Erlöserkirche. Karten gibt es zum Preis von 10 Euro (ermäßigt: 6 Euro) an der Abendkasse.

■ http://www.uni-due.de/home/fb/presse/presse_allg/presse_05.02.2008_42741.shtml

+++ Weitere Termine

Immer auf dem neuesten Stand mit unserem Onlino-Kalender:

■ <http://www.uni-due.de/home/fb/presse/kalender/kalender.shtml>

IMPRESSUM

Herausgegeben vom Rektor der Universität Duisburg-Essen
Redaktion: Pressestelle

Verantwortlich: Beate H. Kostka, 0203/379-2430, beate.kostka@uni-due.de; Hinweise auf Themen, aber auch Ihre Kritik und Ihre Anregungen, nimmt die Leiterin der Pressestelle gerne entgegen.

Zusammengestellt von Arne Rensing, webredaktion@uni-due.de.