

STUDIUM GENERALE & MUSIK IN DER UNI

Programm
SOMMERSEMESTER
2011

STUDIUM GENERALE

WAS WIRD AUS UNS?
ZUR SITUATION DES MENSCHEN IN DER MODERNEN GESELLSCHAFT

69. MEDIZINISCH-PHILOSOPHISCH INTERDISZIPLINÄRES SEMINAR

VERANSTALTER Prof. Dres. Manfred Blank, Klaus Miltzer, Eberhard Passarge, Georg Scherer und GastreferentInnen

ORT Hörsaal 1 in der Institutsgruppe I, Universitätsklinikum Essen, Virchowstr. 171, 45147 Essen

ZEIT jeweils dienstags von 18.15 bis 19.30 Uhr

BEGINN 12. April 2011

DAS EVOLUTIONSBILOGISCHE MENSCHENBILD

Wir werden uns befassen mit dem Woher des Menschen, mit den biologischen Wurzeln seiner Verfassung, seines Verhaltens und seiner geistigen Kräfte. Wir werden erkunden, was eine biologisch orientierte Anthropologie zu leisten vermag.

VERANSTALTER Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefer

ORT Hörsaal 2 in der Institutsgruppe I, Bauteil A, Universitätsklinikum Essen, Hufelandstr. 55, 45122 Essen

ZEIT jeweils vierzehntägig mittwochs, um 18.00 Uhr c.t.

BEGINN 13. April 2011

STUDIUM GENERALE

KUNST IM 20. UND 21. JAHRHUNDERT

Vortragsreihe des Vereins zur Förderung des Studiums im fortgeschrittenen Alter an der Universität Duisburg-Essen

VERANSTALTER LebensLangesLernen e.V.

ORT Glaspavillon, Eingang R12, Gladbecker Str./Ecke Universitätsstr., 45141 Essen

ZEIT jeweils montags von 14.00 bis 16.00 Uhr s.t.

BEGINN 11. April 2011

LITERATURWISSENSCHAFTLICHES KOLLOQUIUM

ZEIT jeweils mittwochs, 18.00 - 20.00 Uhr ORT Gebäude R12, Etage S03, Raum H20, Campus Essen

DIE SPRACHE DER INFAMIE. LITERATUR UND EHRLOSIGKEIT

Prof. Dr. Achim Geisenhanslüke (Germanist/Universität Regensburg) TERMIN 13. April 2011

„IN DER GEGENWART DES SCHREIBENS“. ÜBER DAS ROMANWERK CLAUDE SIMONS

Dr. Brigitte Burmeister (Romanistin und Autorin/Waren) TERMIN 25. Mai 2011

WIE BÜCHER IN DIE WELT KOMMEN. INNENSICHTEN EINES VERLAGS

Jo Lendle (Verleger/ DuMont Verlag Köln) TERMIN 22. Juni 2011

DIE KLEINE FORM

BLICK ÜBER DEN ZAUN: WAS FORSCHEN DIE ANDEREN?

Studium und Lehre bewegen sich in einem hoch spezialisierten Raum. Doch es lohnt zu beobachten, wie es die anderen machen. DIE KLEINE FORM bietet einen pointierten und auch kurzweiligen Einblick in die Fragen und Methoden der Disziplinen, die in Duisburg und in Essen gelehrt werden. Es findet sich dabei auch Gelegenheit für Gespräche und Diskussionen in ungezwungener Form bei einem Kaffee. (Parallel im Netz unter <http://www.uni-due.de/kleine-Form/>)

ZEIT vierzehntägig mittwochs, 13.15 - 14.00 Uhr ORT Bibliotheksaal Campus Essen

DR. MAREN A. JOCHIMSEN (KOLLEG FÜR GESCHLECHTERFORSCHUNG)

Blick hinter die Kulissen. Was Genderforschung sichtbar macht - TERMIN 27. April 2011

DR. CHRISTIAN TAGSOLD (OSTASIENWISSENSCHAFTEN)

Japanische Gärten als Übersetzungsräume in Europa und Amerika - TERMIN 11. Mai 2011

PROF. DR. VOLKER STEINKAMP (ROMANISTIK)

Französischer Universalismus im Zeitalter der Globalisierung - TERMIN 25. Mai 2011

PROF. DR. NICOLE KRÄMER (SOZIALPSYCHOLOGIE)

Soziale Netzwerkseiten, virtuelle Assistenten und Kommunikationsroboter:

Sozialpsychologische Aspekte neuer Medien - TERMIN 8. Juni 2011

PROF. DR. TOBIAS DEBIEL (POLITIKWISSENSCHAFT)

State-building in den Niederungen lokaler Politik. Warum externe Interventionen so häufig fehlschlagen

TERMIN 22. Juni 2011

PROF. DR.-ING. JÖRG SCHRÖDER (BAUWISSENSCHAFTEN/MECHANIK)

Zweiskalensimulation von „High-Tech“-Stählen - TERMIN 13. Juli 2011

UNI-COLLEG DUISBURG

VORTRÄGE IM UNI-COLLEG
WISSENSCHAFT UND FORSCHUNG DARGESTELLT FÜR INTERESSIERTE BÜRGER

ZEIT jeweils mittwochs, 19.30 Uhr ORT Gebäude M, Hörsaal MD 162, Ebene 1, Campus Duisburg

EXISTENZGRÜNDUNGSFÖRDERUNG – UTOPIE ODER REALITÄT?

Prof. Dr. rer. oec. Volker Breithacker TERMIN 13. April 2011

ZUFALL UND WAHRSCHEINLICHKEIT IN DER PHYSIK: TEMPERATUR, ATOME, CHAOS UND AKTIENKURSE

Prof. Dr. rer. nat. Thomas Guhr TERMIN 4. Mai 2011

STAHL – EIN JAHRTAUSENDEALTER ZUKUNFTSWERKSTOFF

Prof. Dr.-Ing. Rüdiger Deike TERMIN 11. Mai 2011

VON PARADIESGÄRTLEIN, GEBROCHENEN ROSEN UND VERLORENEN KRÄNZEN.

EROTISCHE LIEDER DES MITTELALTERS

Prof. Dr. phil. Gaby Hercherl TERMIN 18. Mai 2011

WAS UNS STABILE ISOTOPEN ÜBER DIE WELT ERZÄHLEN:
VON GRAUER VORZEIT BIS ZU AKTUELLEN DOPINGSÜNDERN

Prof. Dr. rer. nat. Torsten C. Schmidt TERMIN 8. Juni 2011

NANOTECHNOLOGIE – FORTSCHRITT OHNE RISIKO?

Prof. Dr.-Ing. Heinz Fissan TERMIN 29. Juni 2011

CHANGENGLEICHHEIT UND BILDUNG: EINE ILLUSION? EIN BLICK AUS DER PERSPEKTIVE 'SOZIALER MILIEUS'

Prof. Dr. phil. Helmut Bremer TERMIN 6. Juli 2011

UNI-COLLEG DUISBURG

FÜHRUNG IM UNI-COLLEG
PROF. DR.-ING. PETER WALDOW
FÜHRUNG DURCH DAS INSTITUT FÜR MOBIL- UND SATELLITENFUNKTECHNIK

Gestartet in den 1990er Jahren mit dem Schwerpunkt digitaler Mobilfunk, beschäftigt sich das IMST heute mit einem breiten Spektrum von Zukunftstechnologien. Eines haben diese Themen gemeinsam: Das Kabel ist stets durch Funk ersetzt!

Dies schließt Kommunikationsanwendungen ebenso ein wie Ortung (Radar) und Lokalisation (GPS/Galileo).

Ganz aktuell sind Entwicklungen im Bereich der drahtlosen Energieübertragung für Elektroautos sowie in der Medizintechnik bei Magnetresonanz-Tomographie.

TERMIN 28. Juni 2011, 16.00 Uhr

ANMELDUNG Foyer IMST GmbH, Carl-Friedrich-Gauß-Str. 2, 47475 Kamp-Lintfort

telefonisch 02842 981-0

per Fax 02842 981-199

per E-Mail uni-colleg@imst.de

STUDIUM GENERALE

GESPRÄCH ÜBER BÜCHER
MIT PROF. DR. URSULA RENNER-HENKE, DR. JOHANNES F. LEHMANN UND EINEM GAST
MOTTO „STARKE FRAUEN“

Zwei LiteraturwissenschaftlerInnen der Universität Duisburg-Essen und jeweils ein Gast laden ein zum Austausch über Leseerfahrungen. Am Ende dieses kommunikativen Spiels mit öffentlicher Urteilsbildung verstehen alle Beteiligten (hoffentlich) ein bisschen besser, warum ihnen ein Buch gefallen oder nicht gefallen hat. Die Texte werden nach dem Kriterium relativer Neuheit ausgewählt.

VERANSTALTER Prof. Dr. Ursula Renner-Henke

ZEIT mittwochs 20.00 - 22.00 Uhr

ORT Stadtbibliothek, Gildehof-Center, Hollestr. 3, 45127 Essen

TERMINE 6. April, 25. Mai und 13. Juli 2011

POET IN RESIDENCE: NORBERT HUMMELT

VERANSTALTER Dr. Hannes Krauss, Dr. Andreas Erb

ZEIT 16.30 - 18.00 Uhr

ORT Bibliotheksaal, Campus Essen

TERMINE 27. Juni, 28. Juni und 29. Juni 2011

STUDIUM GENERALE

DUEBATTIERCLUB – DER DEBATTIERCLUB DER UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN

„Lasst uns debattieren“ – nach diesem Motto trifft sich der Debattierclub der Universität Duisburg-Essen. Wenn Du Dein Vortragstalent verbessern, Deine Standpunkte zu einem Thema auf den Prüfstand stellen willst und Debattieren auch als Sport begreift, dann bist Du im DuEdebattierclub genau richtig. Wir möchten Studierende zusammenbringen und über interessante Themen debattieren. Wir laden Dich daher herzlich zu unseren regelmäßigen Treffen ein. In Zukunft besteht auch die Möglichkeit der Teilnahme an Debattierturnieren (weitere Infos unter: www.duebattierclub.de).

VERANSTALTER AStA der Universität Duisburg-Essen

VERANSTALTUNGSLEITER Jörn Hahn

ZEIT donnerstags 18.00 - 20.00 Uhr

ORT R09 T05 D33, Campus Essen

BEGINN 7. April 2011

ANMELDUNG erbeten unter: duebattierclub@asta-due.de

MUSIK IN DER UNI

SONATENABEND: YANA BUROVA, VIOLINE & ATANAS KAREEV, KLAVIER
PODIUMSKONZERT MIT WERKEN VON L. VAN BEETHOVEN UND A. BABAJANIAN

VERANSTALTER Annette & Atanas Kareev

ORT Audimax der Universität Duisburg-Essen, Campus Essen, Ecke Segeroth-/Grillostraße

TERMIN 9. Juni 2011, 20.00 Uhr

EINTRITT frei

KLAVIERDUOABEND: KLAVIERDUO KAREEV
PODIUMSKONZERT MIT WERKEN FÜR ZWEI KLAVIERE VON J. BRAHMS, J.S. BACH UND A. PIAZZOLA

VERANSTALTER Annette & Atanas Kareev

ORT Audimax der Universität Duisburg-Essen, Campus Essen, Ecke Segeroth-/Grillostraße

TERMIN 7. Juli 2011, 20.00 Uhr

EINTRITT frei

MUSIK IN DER UNI

KONZERTE DES ESSENER STUDENTENORCHESTERS

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 (Nr. 7) h-Moll, D 759, "Unvollendete"

Höhepunkte der Operette: Walzer, Polka, Arien und Duette von Strauß, Lehar, etc.

DIRIGENT Johannes Witt

ORTE Ev. Kirche am Heierbusch, Meisenburgstr. 80-82, 45133 Essen und Freie Waldorfschule, Schellstr. 47, 45134 Essen

TERMINE 20. Juli 2011, 20.00 Uhr und 23. Juli 2011, 19.00 Uhr

EINTRITT 20.07.2011 frei / 23.07.2011 12 €, erm. 8 €

MUSIK IN DER UNI

KONZERTE DES UNIVERSITÄTSORCHESTERS DUISBURG-ESSEN

Wolfgang Amadeus Mozart (1759-91), Ouvertüre zur Oper „Don Giovanni“

Anton Bruckner (1824-96), Symphonie Nr. 6, A-Dur

Sich mit großformatigen sinfonischen Formen auseinanderzusetzen, ist für jedes Orchester eine Herausforderung. Anton Bruckner allemal. Das Universitätsorchester befasst sich mit seiner eher selten gespielten 6. Sinfonie. Ihr wird die Ouvertüre zu Mozarts Oper „Don Giovanni“ vorangestellt.

So trifft die Monumentalform eines Romantikers mit ausladenden Klangentwicklungen auf die begrenzende Formklarheit eines Wolfgang Amadeus Mozart, der es wie kein anderer versteht, tragikomische Elemente und inneres menschliches Drama in „klassischer Kürze“ auszubreiten. Meisterhaft! – Das Orchester freut sich auf Ihren Besuch.

LEITUNG Prof. Oliver Leo Schmidt

BLÄSEREINSTUDIUM Tobias Füller

ORTE Ev. Erlöserkirche, Goethestr. 1, 45128 Essen

Zeche Zollverein, Halle 12, Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen-Katernberg

TERMINE 15. Juli 2011, 20.00 Uhr und 17. Juli 2011, 17.00 Uhr

EINTRITT frei

MUSIK IN DER UNI

BIG BANDits
BIG BAND DER UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN E.V.

Auch in diesem Semester kommen die BIG BANDits unter der bewährten Leitung von Nils Powilleit das gesamte Spektrum der Big-Bandmusik abdeckend, von lyrischen Balladen über anregende Swing-Stücke bis zu Atemberaubenden up-time-Nummern.

Jazzige Unterhaltung vom ersten bis zum letzten Takt. Freuen Sie sich auf mindestens 90 swingende, rockige und funky Minuten (weitere Infos unter: www.bigbandits.org).

LEITUNG Nils Powilleit

ORT Glaspavillon der Universität Duisburg-Essen, Campus Essen, Eingang R12, Ecke Gladbecker-/Universitätsstr.

TERMIN 6. Mai 2011, 20.00 Uhr

EINTRITT frei

MUSIK IN DER UNI

UNICHOR ESSEN
„UNICHOR GOES TO THE MOVIES“ – HIGHLIGHTS DER FILMMUSIKDer Unichor Essen präsentiert, begleitet von einer Combo (Klavier, Bass, Schlagzeug), einen Querschnitt aus Höhepunkten der Filmmusik. Es beginnt mit Musik aus Jerry Cotton- und James Bond-Filmen, gefolgt von einem Walt Disney-Medley. Des Weiteren ertönt Musik von Ennio Morricone sowie aus den Filmen „Herr der Ringe“, „Pearl Harbour“, „Sister Act“ und „Titanic“. Nach Liedern aus den wunderbaren Musikfilmen, „Wie im Himmel“ und „Die Kinder des Monsieur Mathieu“ verbeugt sich der Unichor vor John Williams, dem erfolgreichsten lebenden Filmmusikkomponisten, mit Musik aus „Das Reich der Sonne“, „Amistad“, „Schindlers Liste“, „Star Wars“ und „Harry Potter“. Weitere Infos auf der Homepage unter www.uni-due.de/unichor.

LEITUNG Dr. Hermann Kruse

ORT Audimax der Universität Duisburg-Essen, Campus Essen, Ecke Segeroth-/Grillostraße

TERMINE 15. Juli 2011, 20.00 Uhr und 16. Juli 2011, 17.00 Uhr

EINTRITT frei

MUSIK IN DER UNI

AKTUELLE MUSIK / KONZERTE

VERANSTALTER Prof. Dr. Norbert Linke

ORT LC 126, Kammermusiksaal, Lotharstr. 65, 47057 Duisburg

ZEIT freitags 16.00 - 19.00 Uhr

TERMINE 6. Mai, 10. Juni, 1. Juli 2011

AKADEMISCHE KONZERTE NR. 180-182

Akademisches Konzert 180

Kammermusik des Barock und der Moderne mit M. Nachbar (Violine), G. Wiesemann und N. Linke (Piano, Perkussion)

Akademisches Konzert 181

Lieder der Romantik und romantische Lieder der Gegenwart mit S. Bußkönnig (Gesang) und N. Linke (Piano)

Akademisches Konzert 182

Liederabend mit Felicia Friedrichs

VERANSTALTER Prof. Dr. Norbert Linke

ORT LC 126, Kammermusiksaal, Lotharstr. 65, 47057 Duisburg

ZEIT freitags 19.30 Uhr

TERMINE 6. Mai, 10. Juni und 1. Juli 2011

APRIL

Mi	6.	20.00 Gildehof Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // <i>Gast: Dr. Heinrich Bosse, Freiburg</i> Anna Katharina Hahn: Kürzere Tage (Suhrkamp Taschenbuch / 8,90 EURO)
Do	7.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Mo	11.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Dr. Elisabeth Marie Trux</i> Das Bild. Die grenzenlosen Metamorphosen in der Malerei des 20./21. Jahrhunderts
Di	12.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Eckhard Nagel (Gastreferent)</i> Medizin zwischen Ökonomie und Menschlichkeit
Mi	13.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	13.	18.00 – 20.00 R12 S03 H20	STUDIUM GENERALE: LITERATURWISS. KOLLOQUIUM // <i>Prof. Dr. Achim Geisenhanslüke</i> Die Sprache der Infamie. Literatur und Ehrllosigkeit
Mi	13.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr. rer. oec. Volker Breithecker</i> Existenzgründungsförderung – Utopie oder Realität?
Do	14.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Mo	18.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Prof. (i.V.) Dr. Alexander Uhlig</i> Ist es Kunst oder nur gut gestaltet?
Di	19.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Manfred Blank</i> Ergonomie – Wissenschaft zwischen Menschsein und Technik
Do	21.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Mi	27.	13.15 – 14.00 Bibliothekssaal	DIE KLEINE FORM // <i>Dr. Maren A. Jochimsen</i> Blick hinter die Kulissen. Was Genderforschung sichtbar macht
Mi	27.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Do	28.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“

MAI

Di	3.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. phil. Georg Scherer</i> Der Verlust der Muße in der modernen Gesellschaft (Pieper)
Mi	4.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr. rer. nat. Thomas Guhr</i> Zufall und Wahrscheinlichkeit in der Physik: Temperatur, Atome, Chaos, Aktienkurse
Do	5.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Fr	6.	16.00 – 19.00 Duisburg	MUSIK IN DER UNI // <i>Prof. Dr. Norbert Linke</i> Aktuelle Musik Konzerte
Fr	6.	19.30 Duisburg	MUSIK IN DER UNI // <i>Prof. Dr. Norbert Linke</i> Akad. Konzert 180: Kammermusik des Barock und der Moderne
Fr	6.	20.00 Glaspavillon	MUSIK IN DER UNI // <i>Leitung: Nils Powilleit</i> BIG BANDits - Big Band der Universität Duisburg-Essen e.V.
Mo	9.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Prof. Dr. Harald Goebell</i> Die Darstellung von Jugend in der Kunst
Di	10.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Manfred Blank</i> Morphologische und funktionelle Anpassungen
Mi	11.	13.15 – 14.00 Bibliothekssaal	DIE KLEINE FORM // <i>Dr. Christian Tagsold</i> Japanische Gärten als Übersetzungsräume in Europa und Amerika
Mi	11.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	11.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr.-Ing. Rüdiger Deike</i> Stahl – ein jahrtausendealter Zukunftswerkstoff
Do	12.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Mo	16.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Dr. Christian de Witt</i> Moderne Musik im Spannungsfeld von intellektuellem Anspruch und Popularität
Di	17.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Athena Panteos M.A. (Gastreferentin)</i> Können wir aus der Geschichte lernen?
Mi	18.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr. phil. Gaby Herchert</i> Erotische Lieder des Mittelalters
Do	19.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Di	24.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. phil. Georg Scherer</i> Guardini: Ende der Neuzeit und was dann?
Mi	25.	13.15 – 14.00 Bibliothekssaal	DIE KLEINE FORM // <i>Prof. Dr. Volker Steinkamp</i> Französischer Universalismus im Zeitalter der Globalisierung
Mi	25.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	25.	18.00 – 20.00 R12 S03 H20	STUDIUM GENERALE: LITERATURWISS. KOLLOQUIUM // <i>Dr. Brigitte Burmeister</i> Über das Romanwerk Claude Simons
Mi	25.	20.00 Gildehof Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // <i>Gast: Dr. Brigitte Burmeister, Waren</i> Marie NDiaye: Mein Herz in der Enge (Bibliothek Suhrkamp / 17,90 EURO)
Do	26.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Di	31.	14.30 – 16.00 Museum Folkwang	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Dr. Hartwig Fischer</i> „Das Museum Folkwang – ein Museum für Essen, ein Museum für Europa“
Di	31.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Eberhard Passarge</i> Humangenetik in der modernen Gesellschaft

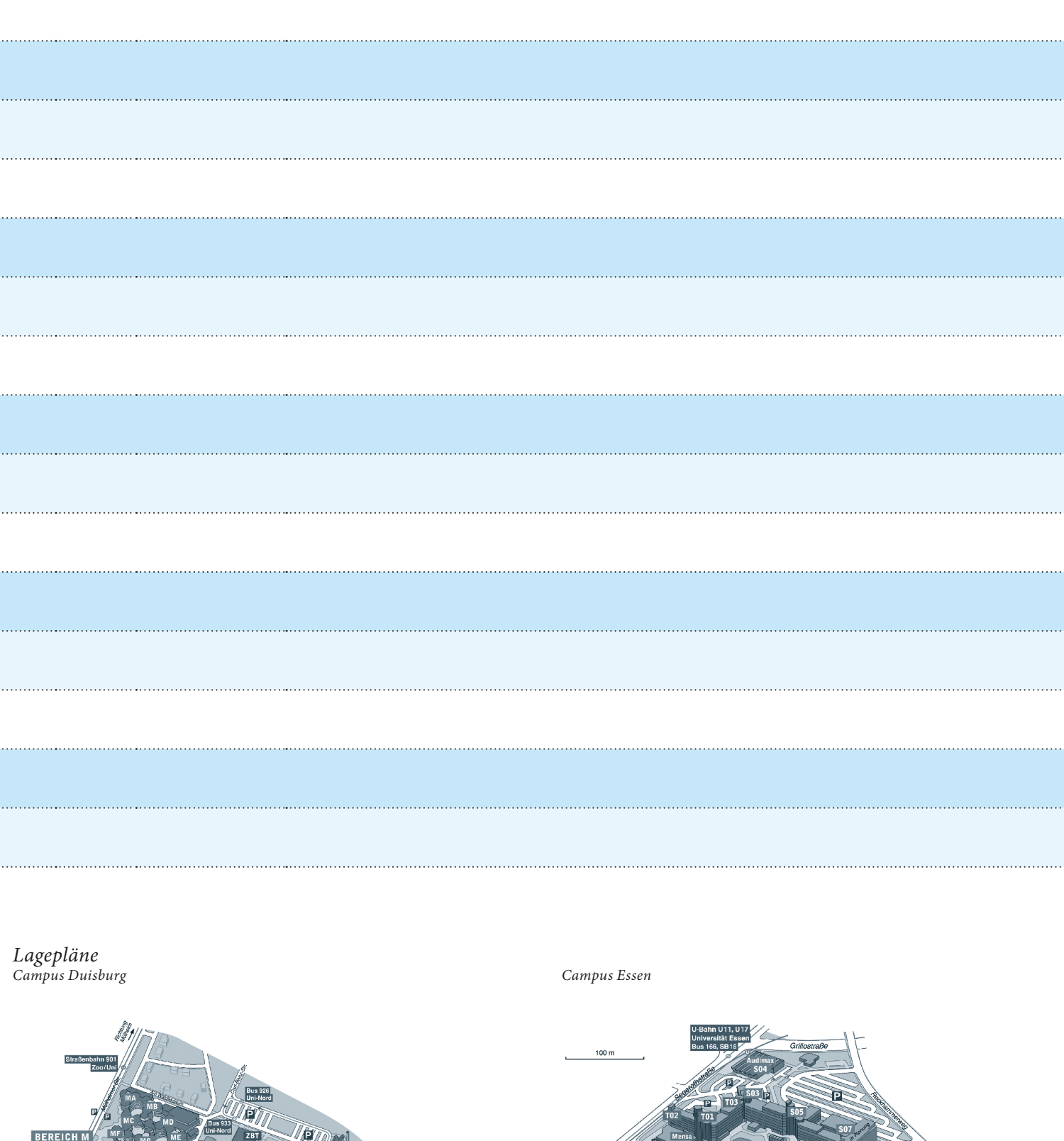
JUNI

Mo	6.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Prof. Dr. Karl-Rudolf Korte</i> Regieren im Superwahljahr 2011
Di	7.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Manfred Blank</i> Erwartungen und Möglichkeiten des alten Menschen
Mi	8.	13.15 – 14.00 Bibliothekssaal	DIE KLEINE FORM // <i>Prof. Dr. Nicole Krämer</i> Sozialpsychologische Aspekte neuer Medien
Mi	8.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	8.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr. rer. nat. Torsten C. Schmidt</i> Was uns stabile Isotopen über die Welt erzählen
Do	9.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Do	9.	20.00 Audimax Essen	MUSIK IN DER UNI // <i>Sonatenabend mit Yana Burova, Violine und Atanas Kareev, Klavier</i> Podiumskonzert mit Werken von L. van Beethoven und A. Babajanian
Fr	10.	16.00 – 19.00 Duisburg	MUSIK IN DER UNI // <i>Prof. Dr. Norbert Linke</i> Aktuelle Musik Konzerte
Fr	10.	19.30 Duisburg	MUSIK IN DER UNI // <i>Prof. Dr. Norbert Linke</i> Akad. Konzert 181: Lieder der Romantik und romantische Lieder der Gegenwart
Mi	15.	Audimax Essen	DIES ACADEMICUS Absolventenehrung und Preisverleihungen
Do	16.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Di	21.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Eberhard Passarge</i> Das Gendiagnostikgesetz von 2010
Mi	22.	13.15 – 14.00 Bibliothekssaal	DIE KLEINE FORM // <i>Prof. Dr. Tobias Deibel</i> State-building in den Niederungen lokaler Politik
Mi	22.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	22.	18.00 – 20.00 R12 S03 H20	STUDIUM GENERALE: LITERATURWISS. KOLLOQUIUM // <i>Jo Lendle</i> Wie Bücher in die Welt kommen. Innenansichten eines Verlags
Mo	27.	16.30 – 18.00 Bibliothekssaal	POET IN RESIDENCE // <i>Norbert Hummelt</i> Leben mit Gedichten: Am Anfang war der Vers
Di	28.	16.00 Kamp-Lintfort	FÜHRUNG IM UNI COLLEG // <i>Prof. Dr.-Ing. Peter Waldow</i> Führung durch das Institut für Mobil- und Satellitenfunktechnik
Di	28.	16.30 – 18.00 Bibliothekssaal	POET IN RESIDENCE // <i>Norbert Hummelt</i> Leben mit Gedichten: Stille Quellen
Di	28.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. phil. Georg Scherer</i> Heidegger: Die Frage nach der Macht in Neuzeit und Gegenwart
Mi	29.	16.30 – 18.00 Bibliothekssaal	POET IN RESIDENCE // <i>Norbert Hummelt</i> Leben mit Gedichten: „... und wozu Dichter in dürrer Zeit?“
Mi	29.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr.-Ing. Heinz Fissan</i> Nanotechnologie – Fortschritt ohne Risiko?
Do	30.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“

JULI

Fr	1.	16.00 – 19.00 Duisburg	MUSIK IN DER UNI // <i>Prof. Dr. Norbert Linke</i> Aktuelle Musik Konzerte
Fr	1.	19.30 Duisburg	MUSIK IN DER UNI // <i>Prof. Dr. Norbert Linke</i> Akad. Konzert 182: Liederabend mit Felicia Friedrichs
Mo	4.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Prof. Dr. Dirk Messner</i> Energiezukünfte zur Vermeidung des gefährlichen Klimawandels
Di	5.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Dr. phil. Astrid Bahr (Gastreferentin)</i> Vernunft und Kunst
Mi	6.	18.00 c.t. Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. Dr. biol. hum. h.c. Herbert Schriefers</i> Das evolutionsbiologische Menschenbild
Mi	6.	19.30 Duisburg	UNI COLLEG // <i>Prof. Dr. phil. Helmut Bremer</i> Chancengleichheit und Bildung: Eine Illusion?
Do	7.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Do	7.	20.00 Audimax Essen	MUSIK IN DER UNI // <i>Klavierduo Annette & Atanas Kareev</i> Podiumskonzert für zwei Klaviere mit Werken von J. Brahms, J.S. Bach, A. Piazzola
Mo	11.	14.00 – 16.00 Glaspavillon	LEBENSLANGESLERNEN E.V. // <i>Friedrich Schulte (RWE Konzern)</i> Energiezukünfte aus Sicht der Energieversorger
Di	12.	18.15 – 19.30 Klinikum	STUDIUM GENERALE: SEMINAR // <i>Prof. Dr. med. vet. Klaus Militzer</i> Heimtierhaltung im Alter – Ersatz für menschlichen Kontakt?
Mi	13.	13.15 – 14.00 Bibliothekssaal	DIE KLEINE FORM // <i>Prof. Dr.-Ing. Jörg Schröder</i> Zweiskalensimulation von „High-Tech“-Stählen
Mi	13.	20.00 Gildehof Essen	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER // <i>Gast: Prof. Dr. Avi Kempinski, Kansas/Essen</i> Dorota Maslowska: Die Reiherkönigin. Ein Rap (Kiepenheuer & Witsch / 9,95 EURO)
Do	14.	18.00 – 20.00 R09 T05 D33	STUDIUM GENERALE: DuEBATTIERCLUB // <i>Jörn Hahn</i> Motto: „Lasst uns debattieren“
Fr	15.	20.00 Audimax Essen	MUSIK IN DER UNI // <i>Leitung: Dr. Hermann Kruse</i> Konzert des Unichors Essen – Highlights der Filmmusik
Fr	15.	20.00 Erlöserkirche	MUSIK IN DER UNI // <i>Leitung: Prof. Oliver Leo Schmidt</i> Konzert des Universitätsorchesters Duisburg-Essen
Sa	16.	17.00 Audimax Essen	MUSIK IN DER UNI // <i>Leitung: Dr. Hermann Kruse</i> Konzert des Unichors Essen – Highlights der Filmmusik
So	17.	17.00 Zeche Zollverein	MUSIK IN DER UNI // <i>Leitung: Prof. Oliver Leo Schmidt</i> Konzert des Universitätsorchesters Duisburg-Essen
Mi	20.	20.00 Kirche am Heierbusch	MUSIK IN DER UNI // <i>Dirigent: Johannes Witt</i> Konzert des Essener Studentenorchesters
Sa	23.	19.00 Freie Waldorfschule	MUSIK IN DER UNI // <i>Dirigent: Johannes Witt</i> Konzert des Essener Studentenorchesters

Notizen



IMPRESSUM
 Zu den Veranstaltungen des STUDIUM GENERALE und der Konzertreihe MUSIK IN DER UNI ist jede und jeder eingeladen. Bitte achten Sie auch auf die aktuellen Veranstaltungshinweise in der Tagespresse und im Internet: www.uni-due.de/studiumgenerale. Die Universität dankt der Sparkasse Essen, der Duisburger Universitäts-Gesellschaft und der Gesellschaft von Freunden und Förderern der Universität Duisburg-Essen für ihre Unterstützung.
HERAUSGEBER Rektorat der Universität Duisburg-Essen • **GESTALTUNG** Katrin Schmuck • **REDAKTION** Susanne Rauschen • **DRUCK** Die Qualitauer